

# VICTOR SCHUPFER

## Monotypien - fernöstliche Tuschezeichnungen



Kurs Nr.: 5-2-10-VS

28.05.-30.05.2010

3-Tageskurs

min. 5 bis max. 10 TLN

Euro 180.-

### MONOTYPIE – KALLIGRAFIE

Bei der Monotypie-Technik mit lasierender Ölfarbe wird auf Papieren aus dem asiatischen Raum gearbeitet. Die Werke werden mit Leinöl verdünnter Ölfarbe auf einer Resopalplatte gemalt und anschließend auf saugfähiges China- oder Japanpapier gedruckt. Der lasierende Farbauftrag der Ölfarbe gemischt mit Leinöl verleiht den Arbeiten einen mystischen Effekt. Ergänzend werden die Drucke mit Tusche in fernöstlicher Technik, mit Elementen aus der chinesischen und japanischen Kalligraphie verfeinert. Victor Schupfer zeigt in diesem Kurs eine Technik aus Druckgrafik, vermischt mit kalligraphischen Elementen der fernöstlichen Tuschezeichnung.



Kursgebühr pro Person, Materialien nicht inkludiert, weiteres Künstlermaterial kann vor Ort zu boesner Großhandelspreisen erworben werden.

Infos und Anmeldung unter:  
0049/163/8 55 77 88  
[www.akademie-wildkogel.de](http://www.akademie-wildkogel.de)

### Vita:

Der Künstler, Victor Schupfer, lebt und arbeitet in Sierning, Oberösterreich und beschäftigt sich mit verschiedensten Drucktechniken, Radierung, Linoldruck und Monotypie.

